



Mākslu izglītības kompetences centrs  
**Nacionālā Mākslu vidusskola**  
**Rīgas Baleta skola**

---

Reģ. Nr. 3337303586  
Kalnciema iela 12, Rīga, LV-1048, tālrunis 67 614115, e-pasts: rbs@nmv.gov.lv, [www.nvm.lv](http://www.nvm.lv)

**IEKŠĒJIE NOTEIKUMI**  
Rīgā

11.10.2024.

1-9-B/4

**KĀRTĪBA, KĀDĀ MIKC NMV RĪGAS BALETA SKOLAS IZGLĪTOJAMIE  
SAGATAVOJAS UN PIEDALĀS DEJU KONKURSOS**

*Izdoti saskaņā ar Valsts pārvaldes iekārtas likuma  
72.panta pirmās daļas 2.punktu*

1. Dalību starptautiskos deju konkursos ir tiesības pieteikt ikvienam Mākslu izglītības kompetences centra “Nacionālā Mākslu vidusskola” struktūrvienības “Rīgas Baleta skolas” (turpmāk - Skola) pedagogam, rakstot iesniegumu (turpmāk - Iesniegums) Skolas vadītājam un iesniedzot to Skolas lietvedībā (pielikums Nr.1).
2. Ne izglītojamie, ne izglītojamo likumiskie pārstāvji nepiesaka dalību starptautiskos deju konkursos kā Skolas pārstāvji.
3. Mācību gada laikā no 1. septembra līdz nākamā gada 31. augustam ikvienam Skolas izglītojamajam ir tiesības piedalīties ne vairāk kā **divos** starptautiskos konkursos.
4. Skolas izglītojamais un pedagogs pieteiktajā konkursā pārstāv Skolu un attiecīgi reģistrē savu dalību.
5. Pārstāvot skolu starptautiskos deju konkursos, Skolas noteiktā treniņforma ir obligāta.
6. Ja izglītojamais deju konkursā nepārstāv Skolu un ja gatavošanās konkursam nenotiek kopā ar kādu no Rīgas Baleta skolas pedagogiem, tad Skola neizvirza ne izglītojamo, ne pedagogu nekāda veida apbalvojumiem un neatspoguļo konkursa rezultātus sociālajos tīklos.
7. Skolas vadītāja, vadītājas vietnieki un metodiskās komisijas vadītāji izskata Iesniegumu par dalību konkursā trīs darba dienu laikā kopš tā reģistrēšanas Skolas lietvedībā.
8. Iesniegumu saskaņo Skolas vadītāja un sniedz rakstisku atbildi Iesnieguma autoram skolvadības sistēmā “E-klase”.
9. Kritēriji izskatot pedagoga iesniegumu:
  - 8.1. Konkursa politkorektums – valsts, kurā norisinās konkurss, organizatori, žūrijas sastāvs;
  - 8.2. Konkursa profesionālais līmenis (pielikums Nr.2);
  - 8.3. Pieteiktā izglītojamā profesionālais līmenis un atbilstība izvēlētajam konkursam.
10. Pedagogs sāk gatavot izglītojamo deju konkursam tikai tādā gadījumā, ja ir saskaņots Iesniegums.

11. Ja izglītojamā dalība konkursā ir saskaņota, tad izglītojamā kavējumi prombūtnes laikā tiek attaisnoti. Izglītojamo pavadošais pedagogs saņem darba algu pilnā apmērā, un Skola organizē pedagoga aizvietošanu.
12. Pedagogs papildus darbu (izglītojamā sagatavošanu konkursam) saskaņo ar vadītājas vietnieci izglītības jomā.
13. Pedagogs, Skolas lietvedībā iesniedzot apliecinājumu par dalību konkursā, konkursa norises laikā pavadītās stundas var pielīdzināt pedagogu profesionālajai pilnveidei (līdz 12 stundām 3 gadu laikā).
14. Skola nefinansē izglītojamā un pedagoga konkursa izdevumus, ceļa izdevumus un dzīvošanas izmaksas.
15. Pedagoga pienākumi pirms došanās uz konkursa norises vietu:
  - 14.1. Skolas lietvedībā iesniegt iesniegumu par došanos braucienā uz konkursu (pielikums Nr.3);
  - 14.2. Iepazīstināt izglītojamo ar instruktāžu par Ceļu satiksmes noteikumiem, uzvedību sabiedriskajās vietās un personīgās drošības pasākumu ievērošanu konkursa laikā.
  - 14.3. Informēt Skolas vadītāju par konkursa gaitu un izglītojamā sasniegtajiem rezultātiem.
16. Skolas audzēknis ar parakstu apliecina, ka ir iepazinies ar Mākslu izglītības kompetences centra “Nacionālā Mākslu vidusskola” drošības noteikumiem un Skolas drošības noteikumiem ārpusskolas pasākumos.
17. Mākslu izglītības kompetences centra “Nacionālā Mākslu vidusskola” direktors ar rīkojumu nosaka izglītojamā un pedagoga došanos uz konkursu.
18. Skolai ir tiesības izvirzīt Skolas konkursu laureātus un to pedagogus “Kultūras ministrijas apbalvojumam par jauniešu sasniegumiem starptautiskajos konkursos, izstādēs un skatēs mākslu nozarēs”.

Direktore

(paraksts\*)

J.Vjakse

Rīgas Baleta skola vadītāja

(paraksts\*)

A.Andersone

\*Dokuments parakstīts ar drošu elektronisko parakstu

\_\_\_\_\_

vārds, uzvārds (ģenitīvā)

\_\_\_\_\_

tālrunis, e-pasts

### IESNIEGUMS

Lūdzu saskaņot MIKC NMV Rīgas Baleta skolas \_\_\_\_\_ klases/kursa izglītojamā/s

\_\_\_\_\_ /vārds, uzvārds/ dalību konkursā

\_\_\_\_\_ /konkursa nosaukums/

kas norisināsies \_\_\_\_\_ /vieta/

no \_\_\_\_\_ līdz \_\_\_\_\_ /norises datums/.

Izglītojamo konkursam sagatavos pedagogs \_\_\_\_\_ /vārds, uzvārds/.

Pieaicināts horeogrāfs /pēc nepieciešamības/ \_\_\_\_\_ /vārds, uzvārds/.

Plānotās horeogrāfijas /komponists, nosaukums, horeogrāfs, ilgums /:

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

Rīgā, 20\_\_\_\_. gada \_\_\_\_ . \_\_\_\_\_ /datums/

Paraksts \_\_\_\_\_ atšifrējums \_\_\_\_\_

Konkursi klasiskajā dejā:

1. Concours International de Danse Classique de Grasse (Francija);
2. George Balanchine Kutaisi International Choreographic festival (Gruzija)
3. The Youth America Grand Prix (YAGP);
4. National Ballet Competition (ASV, Wilington);
5. Valentīnas Kozlovas Starptautiskais baleta konkurss (ASV, Ņujorka);
6. Starptautiskais Baltijas baleta konkurss (IBBC) (Rīga, Latvija);
7. 18th Annual World Ballet Competition (ASV, Florida, Orlando);
8. Helsinki International Ballet Competition;
9. 6th edition of our Istanbul International Ballet Competition;
10. The European Ballet Grand Prix (Portugāle, Lagoa);
11. The European Ballet Grand Prix (Vīne);
12. Le Prix des Hivernales (Ljēža);
13. Prix du Nord (Gēteborga);
14. Vienna International Ballet Experience (Vīne);
15. Ballet Grand Prix Tallinn;
16. International Dance Competition – Citta di Spoleto (Itālija);
17. The Margot Fonteyn International Ballet Competition (Royal Academy of Dance);
18. Cecchetti International Classical Ballet Competition;
19. International ballet competition SARA-NORA PRIMA;
20. Universal Ballet Competition (UBC);
21. Indianapolis International Ballet Competition (IIBC);
22. Prix de Lausanne (PDL);
23. USA International Ballet Competition (USA IBC);
24. Varna International Ballet Competition (Varna IBC);
25. World Ballet Competition (WBC);
26. Korea International Ballet competition (Seula).

Konkursi laikmetīgajā dejā:

1. Starptautiskais solo konkurss “Brussels Dance Contest”;
2. Starptautiskās deju platformas un festivāli;
3. Gdaņskas Dejas festivāls;
4. Venēcijas Biennāles dejas programma;
5. Laikmetīgas mākslas centrs DE SINGELS (Antverpenē);
6. Antverpenes Karaliskā tēlotājmākslas akadēmija;
7. Best Show (Rīga);
8. J-Fest Jōhvi (Igaunija);
9. Starptautiskās deju sacensības “TUKUMA KAUSS”.

Pielikums Nr.3

ATĻAUJU

MIKC „Nacionālā Mākslu vidusskola”  
Rīgas Baleta skola

20 \_\_\_\_ .g. \_\_\_\_\_

Direktore \_\_\_\_\_  
J.Vjakse

\_\_\_\_\_ klases/kursa  
izglītojamo mācību ekskursija/  
pārgājiens/brauciens

Maršruts \_\_\_\_\_

Transporta veids \_\_\_\_\_

Mērķis \_\_\_\_\_

Iziešana no skolas \_\_\_\_\_ /datums/, plkst. \_\_\_\_\_, atgriešanās skolā \_\_\_\_\_ /datums/, plkst. \_\_\_\_\_.

Sazināšanās iespējas (kontakttālrunis u.c.) \_\_\_\_\_

Ja divu vai vairāku dienu ekskursija, norādīt naktsmītnes \_\_\_\_\_

Nr. p.k.	Izglītojama vārds, uzvārds	Klase/ kurss	Paraksts par instruktāžu CSN, uzvedību sabiedriskās vietās un personīgās drošības pasākumu ievērošanu
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			

Citi dalībnieki \_\_\_\_\_

Grupas vadītājs, atbildīgā persona \_\_\_\_\_

Paraksts, paraksta atšifrējums, datums